



بزيطانيا

احتج عدد كير من الاولاد على غلق أحدالملاعب فعدينة السويندون» بانجلترا ، فالاصا في الشارعسدا من الدراجات والصناديق الفارغته ووضعوا في أعلى السند لافتة كنبوا عليها: (الاثريد اللعب في الشبارع ، لانتا لاترید ان نموت صفارا! »



الامم المنتصدة :

تقول أخر أحصيائيات الامم المتحدة: ((أن الايرلنديين ضربوا الرهم القياسي في كميات الإكلالي ستاولوتهاه فالايرلندي يلتهم ... در؟ وحدة حرارية من الاطعمة كل يوم! أما اكثر البلاد تقشيفا فهي الهنف فالهندي لايستهلك أكثر من ١٨٠٠ وحدة حرارية من الطمام يوميا !



النرويج : وجهت جمعية الرفق بالحوان ق الترويح تداء الى الجمه ور

بالا يضع اقفاص الطيور في غرفه بها شياريون ، لاته يبدو أن بعض الطبور لا تتحمل الاصوات المالية!



البابان :

توصل الخبراء الغنيون فعصائد الاسماك باليابان الىطريقة بصنعون بها توعا لذيذا من الجين عن لحم السمك الابيض !





محلة اسبوعية تصدرعن مؤسسة دار المصلال

تاديا نشات

مديرة التحريد عقت تناصير

قيمة الاشتراك في مجلة الميكي» فيمة الاشببتراك السنوى (٢٥ عدد أ) ، أن الجمهــورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشب صاغا _ في السودان ١٥٠ قرشا سودانیا _ تی سوریا ولینان مصر١٢ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جنبهان - في الامريكتين ٨ دولارات - في ماثر أتحاد العالم ، ف شك ، والتيمة تسدد مقدما لقسم الإشتراكات بدار الهلال : في الجمه ورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية _ في الخارج، بتحويل مصرفي أو شيك حصرتى قابل الصرف في الجمهودية المربية المتعدة .

حاوق الطبع محفوظة اؤسسة « والت دوني »

Copyright 1963 Wait Disney produtions.

! 535

انتي أكون جيانا فقط ، عندمایحب ان آکون رحیما



كتبت وعمرى عشر سنوات مقسسالا سياسيا خطرا!

واحسست بعد قراءة المقالاته أحسن من كل القالات التي يكتبهاكبارالصحفين، وذهبت بالمقال الى رئيس تحرير جسريعة الاهرام عرفض تشره ، وذهبت به الى كل رؤساء التحرير فرفضوا نشر القسال بالإحماع!

وتصورت في أول الامر أن رؤسساء التحرير بفسارون منى ، ولا بريدون أن أنافسهم في الكنساية ! تم خفت درجة فرورى ، وبدات افتنسع بانثى صحفى فاشل ، وبجب أن أبحث عن هواية أخرى غر الصنحافة !

تم قرأت كتابا عن المخترع (الديسون) واكتشفت اله فشسسل عدة مرات في اختراعاته . . وان الفشل هو الذي فتح أمامه كل أبواب النجاح!

فقد كان « اديسون » مهتما باختراع جهاز لتقل الاشارات التلغرافية ،وفشل البجهاز . كان عبارة عن ابرة ندور فوق اسطوالة . تـم لاحظ « اديسون » ان الابرة تجدث صونا ضعيفا وهى تدورفوق الاسطوانة . وفكر « أديسون) فان يجعل الإسطوانة تدور تحت الابرة ، فارتفع

وكان قد اخترع بوقا لتكبير صيوت الإشارات التلفرافية وفشل .. فأضاف هذا البوق الى الاسطبوالة التي تعور تحت الابرة!

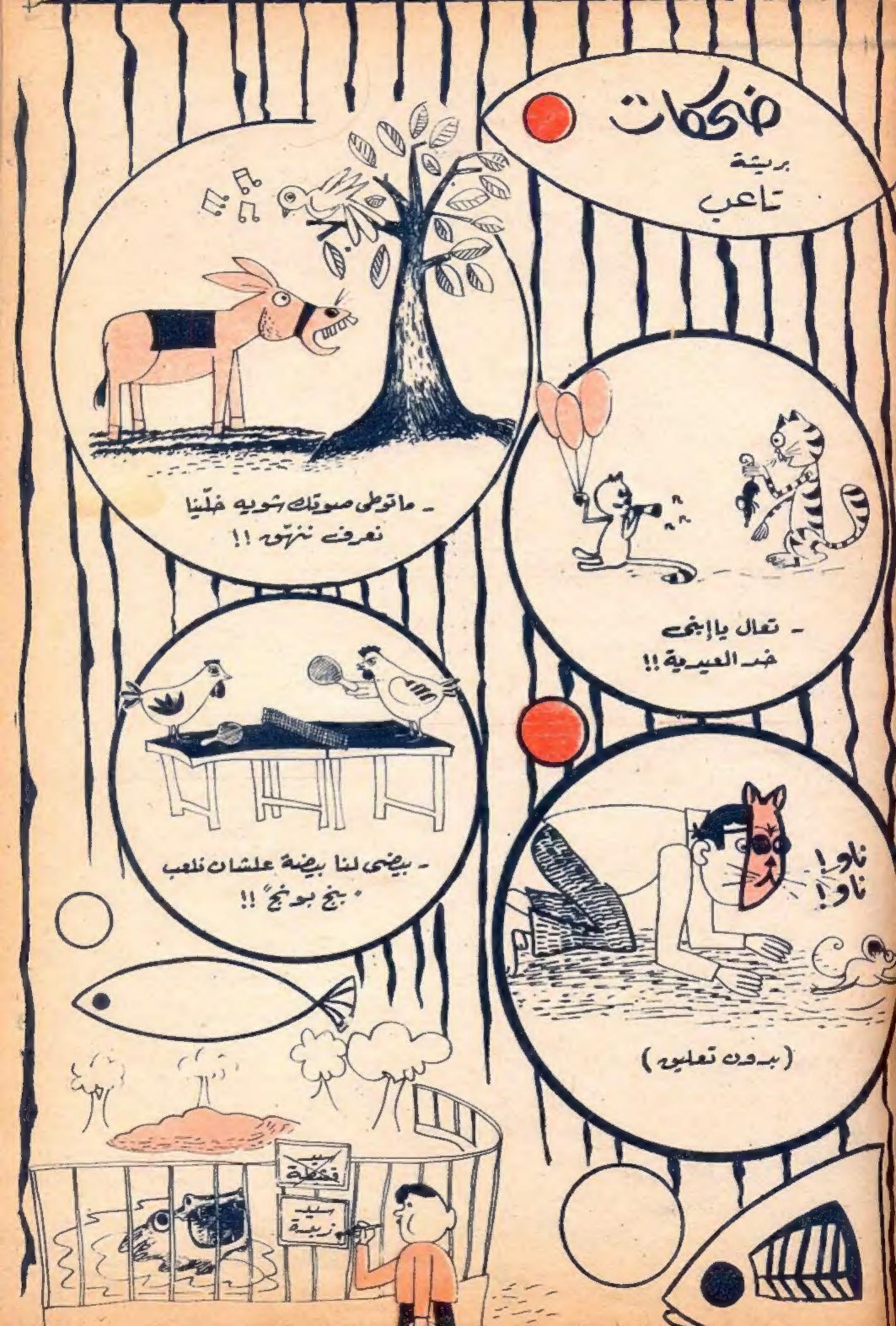
وبهده الطريقة اخترع « اديسون » الالغونقراف) و((الجرأمقون) ! ولولااتمغشيل في اختراع جهاز نقل الاشارات التلغرافية لما كان قد وصل الى اختراع الجهناز الذي دخل كل بيت في الدنيا!

وبمد قراءة هذه القصة عبدادت ثقتي بتفسى ، وقررت أن أعود الى محساولة كانة القالات !

ورفض رؤساء التجرير منسات من القالات التي كتبتها! كلوا يرمونهافيسلة الهملات !

ولكتى لم أياس ! رحلت أقرأ باستمرار حتى اكتشبفت عيوب أسلوبي وأخطائي في التفكير وفي شرح الفكرة!

وكان أول مقال نشر بالسمى في مجلة صُلْعَرِة جدا عن المعسري ! حول الفشل الى نجاح ! على أمين صُغْرة جدا عن المخترع ﴿ ادبسونِ ۗ اللَّذِي









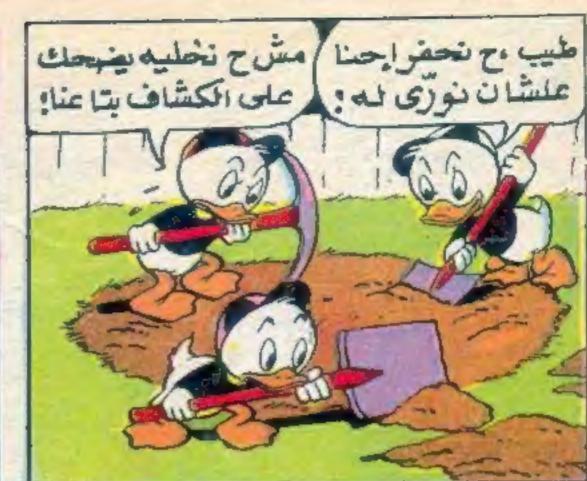
























للتمارات : عمر اسماعيل محمد ! العنوان : ٢٦ ش على شمكرى بوابور مياه دوش الفسرج بالقاهرة



























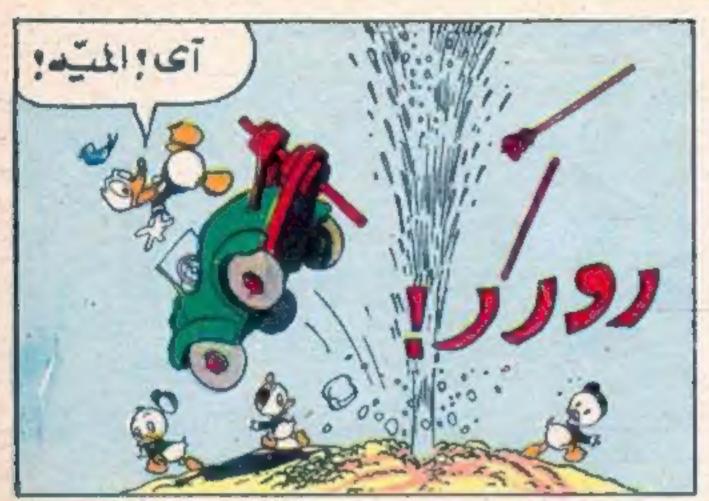
















































































































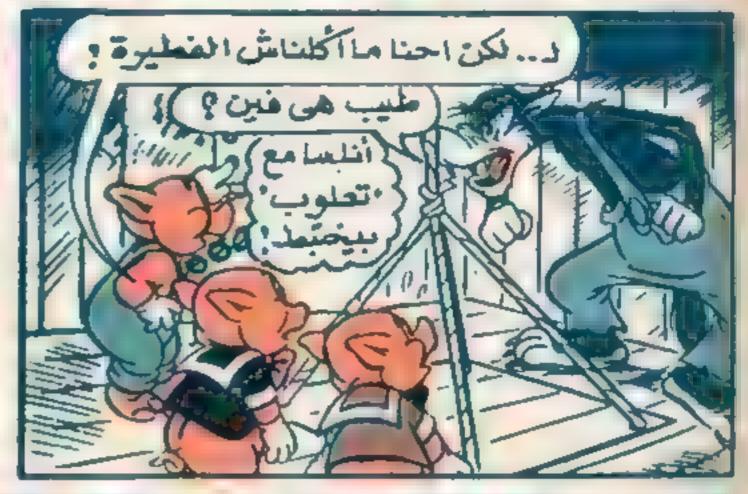


















عسكر ((ماميو)) واخته ((ياسمين)) وجدهما ((حماد)) في قلب الغابات وحاصرهم المجسرم « أبو درش » الذي يتخفى في جلد غور بللا ومعه أعوان الساحر ، فأشعلوا النيران في الفاية دفاعا عن أنفسهم فغضت على المهاجمين ، وذهب ١١ مامبو ١١ مع اثنينمن الرجال لاحضارممدات مر من المسكر ليحطما السد الكبيرلنطفيء مياهه حرائق القابة ...



كيف حال جدك ؟ وياسمين ؟

والرجال؟ أين هم الآن ؟

الإنهم في أمان و لقد















للتماراف: فتحى البيد ابراهيم . الموان: ص ٠ ٠ ٢٨٠ الغرطوم. السودان

مَنْ هذا الصديق ؟





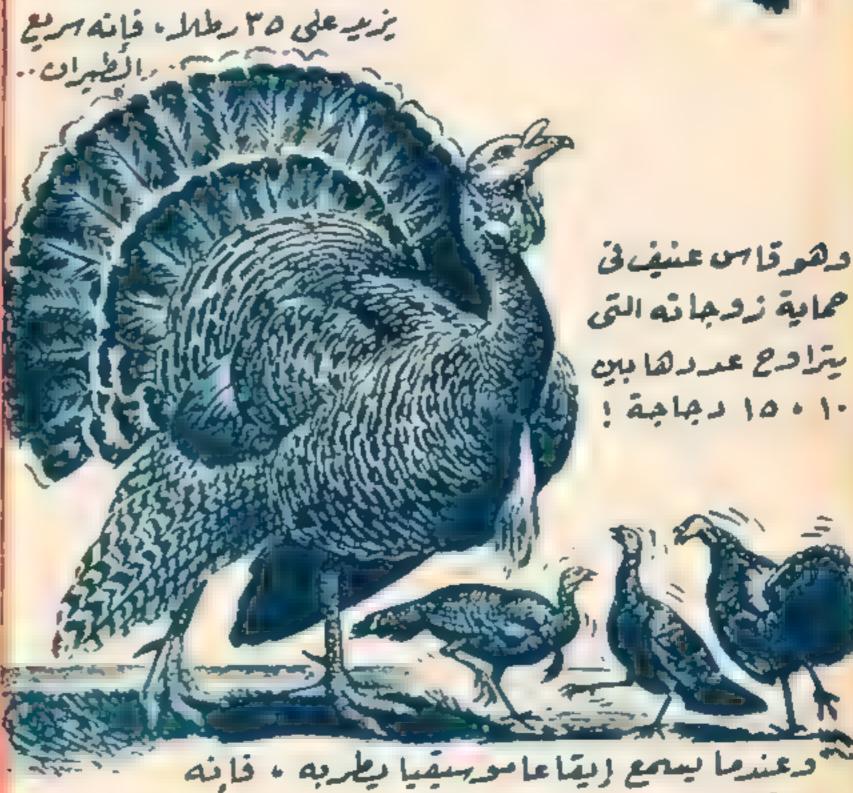
هـذا البغاء منهمك في الحديث مع صديق له ، ولكن الصديق لا يظهر في الرسم ، اذا اردت أن تراه فمد خطا بين النقط حسب ترتيبها

حل غلطة صغيرة

ماران الماران الماران

الديك الدومح إ

الدملك الرومى المتوحش، ما أمريكا، ما أثر موطنه الأمساى أمريكا، وما أمريكا، وما المتعمل المذى وزينه التعلى المذى يزيد على ٢٥ رطلا، فإنه مربع يزيد على ٢٥ رطلا، فإنه مربع



علطة صغيرة



هدا رسم لمرارع نسيط .. جمع البرتقال من حديقا ووصعه في السلة . إم حملها على راسه ، وسار في طريقه الى السوق لببعه .. ولكن هناك حطا سبطا في هائا الرسم .. فهال يمكناك ان تكسيعه ؟ الحل الحل الح

و ورة

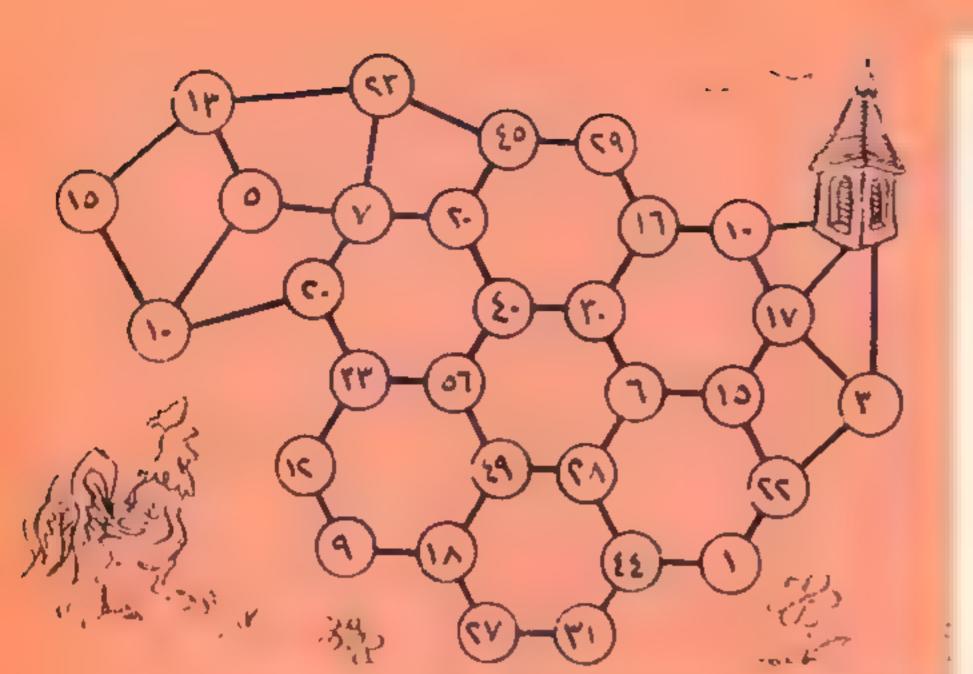
يرقص بسمعة ورشافة!!

عجانب الطبيعة



دا صاحبنا صبور یمشی له شسسهور فی رمال وجبسال ولا عمسره بشسور فرانس نخله

الحل المنا

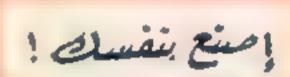


! boriste!

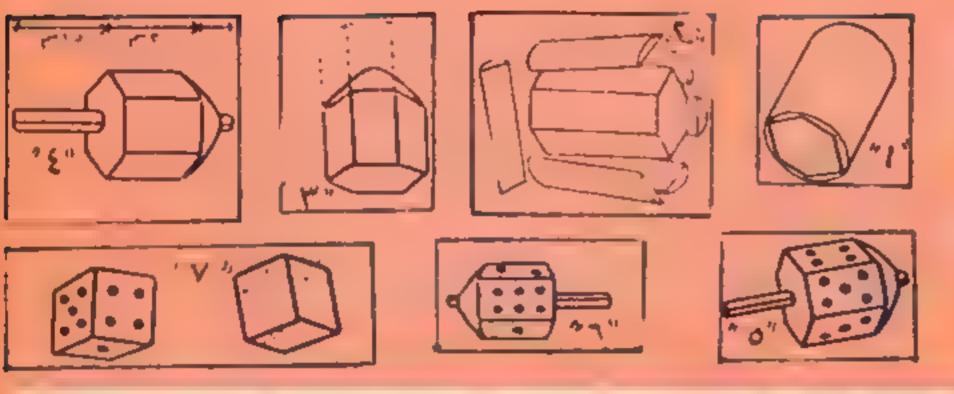
لكى يصل هـذا الديك الى اللندنة ، فلابد الن يمر بعدد من هذه الدوائر، يكون مجموع الارقام فى داخلها بعد ١٥٠ ، وعلى شرط الا يعر بالدائرة الواحدة اكثر من مرة ، ولا يقطع الى خطبين دائرتين اكتــر من مرة ، ويختـار دائـرة من اقرب خمس دوائر اليه ليبــدا منها .

فأى طسريق تنصبحه باختياره ؟ مع ملاحظة أن يكسون مجموع الارقام في الدوائر التي يمر بها ٢٥٠١.

in the first $y_1 - y_2 - y_1 - y_2 - y_2 - y_1 - y_2 - y_2 - y_3 - y_4 - y_5 - y_5$



لكى تلعب بالزهر!



وعود الكبريت باللون الاحمر ، ثم ارسم النقط السيوداء على كل وجه من أوجه النحلة من ء ١ الى ٦ ، (. شكل ٥)

طريقة اللعب

أما طريقة اللعب بهذه النحلة فيمكن ان يشترك فيها أكثر من لاعبين ، ويبدأ اللعب بأن يدير اللاعب النحلة ثم ينتظر حتى تتوقف ، وسستقع على أحد جوانبها ، وحيئند تكون نقط الوجه الظاهر هى الرقم الذى يحرزه اللاعب ، وعلى سبل المثال : فان الرقسم الذي يحرزه اللاعب في فان الرقسم الذي يحرزه اللاعب في

اذا كنت تفضيل زهرا عاديا من غير نطة ، فاقطع قطعة الفلين على هيئةمكعب (شكل٧) ولونه مثلما فعلت بالزهرة التي على هيئة نحلة ، لتحصل على زهر اللعب مل تحب أن تصنع بنفسك زهـرا على هيئة نحلة لتستخدمه في بعض الانعاب المسلية التي تحتاج الى الزهر ؟

احضر قطعة فلين ، وارسم شكلا سداسيا على احد طرفيها ، كما ترى فى المخلل ١) ، ثم اقطع الفلين طوليا فى اتجاه اضلاع الشكل السداسي (شكل ٢) ثم شذب الفليئة لتجعلها مدبية من أحد طرفيها بحيث يبلغ طولها حوالي ٥ ر٦ سم كما ترى فى (شكل ٣) ،

٢ ـ اغرس عود كبريت في منتصف قطعة الفلين بحيث يبرز من الجسانب الاخر ، وبحيث يكون طحول الجزء الظاهر من الكبريت من السطح المفرطح حوالي هدا سم ، وطوله ٢ سم « شكل ٤ »

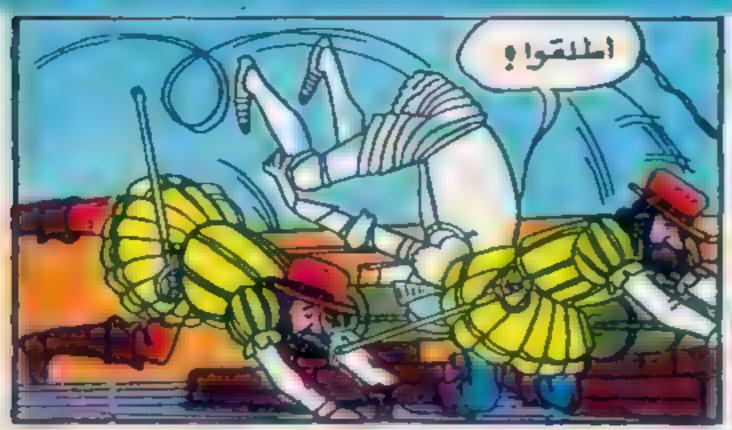
٣ ـ اصقل جوانب قطعة الفلين بورق صدفرة ، ثم ادهن الاوجه باللون الابيض،



aierlinahen : (&)

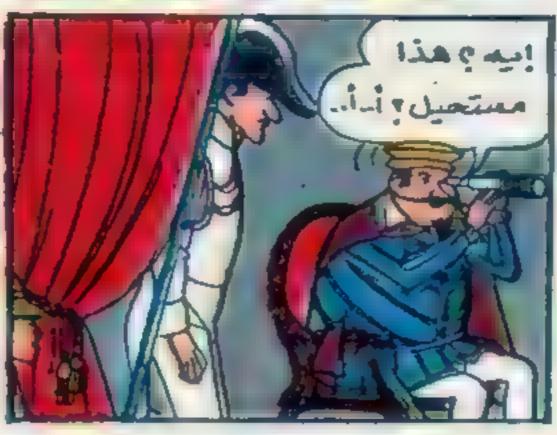


هل أصبت بشي ياندري



















هاچید قواب حاکم «بروحه بعد الواطنالاسان القدیم «بیدو» للدخی علی «اشری» و « آیمن » ومی معهد ، وفشل الهجوم ، وابحه لا نفر » بالبیدیه لهاجیه عاصیه « بروحه دغم اعتراض صدیفه وانهامهما له بالحیان ، وق الطربی سفط «ایبرف» ق البحر ، والبعظیه احدی البیدن ، فهرب منها ویژل الی الماصیه انباد الاستعداد لاستمال البیدیه آلی جودها«بدر»











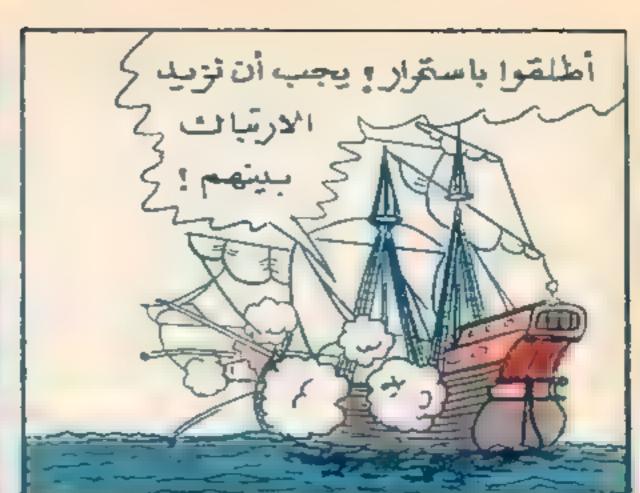








المارات : وفيق عبد المسؤور ايراهيم . ١٢ مسئة ، العنوان : ٦ ش نامر كلب شيرار - الاسكندرية ج.ع.م





















فعل الامير الشباب وسيست، طريقه في الغيابة الواسمة ، فظل يبشى الى أن وجد نفسه وجها لوجه معاسد كبير متوحش ! ••

ووقف الامير مذهبولا لا يستطيع أن يسحب قوسه أو سهامه ، معتقدا أن حياته قد انتهت ، وأنه سيعوت في هذه اللحظة ! . . وقجأة انطلق من ورائه سهم حاد أصاب الاسد في قلبه تماما فوقع صريعا!

وتلفت الامسير خلفه لسيرى
منقذه الشسجاع ، ولدهشسته
الشديدة وحدها فناة حسنا،
نركب فرسا ، وتبدو في ثبابها
كأميرة عظيمة ... ونقدم الامير
الاسنح » يشكرها ، ولكنها له
ترد ... وانطلقب بجوادها

واسرع الامير وراءها ، حتى راها تدخيل احيدى البدور الكبرى في القيوية القريسة ، وعندما سأل عنها عرف انهيا ابنه احد امراءالمدينة المجاورة، وقد طرده منهيا عدوه الميلك الاصان بان » ، وأقام في قصره واسبولي على ممتلكاته ، وقد قييمت الاميرة الحميلة انهيا في مينا الميرة الحميلة انهيا في المدينة ، وابها لن ميروح الا من الرجل النجاع بروح الا من الرجل النجاع الدي يعبيدهم التي يليدهم وأسرع الامير « يستج » وأسرع الامير « يستج »

ليقابل والد الاميرة العسناء واللدى استعداده لان بحارب في سبيل ارجاعهم الى بلدهم على أن ترضى به الامتسيرة الصامية زوجا وفيا!

وقال البوها: انه لا يمانع في زواجها منه ، فهو يبدو من عائيلة عربقية ، ولكن الامرة



مسره علی شروطها:

وفي نعس النوم اتت رسالة من العدو « صببان بان » بغول فيها " « انه قد سبمع عن حمال الاميرة ورقتها وانه برجو أن تقبله زوجا لها ، واذا رفصت قانه سيغزو هذه القرية أبضا وبأسرها .. » ووضع الامير « سنح » مع والبد الامير « خطة محيكمة ، فرسيل الوائد الى الملك عول :

ابنه وافق على ان يتزوج ابنه وطلب منه اقامة حفلة كبيرة لاستقبال عروسه الاميرة وفي البوم المحدد ، ركب الاميرة وسارت في موكب كبير بها مائة من وصيفات الشرف على الخبول . .

وهناك ، عنيد باب المدينة الكبيرة ، تقدم الملك لاستقبالها مع حرسه ، وفتحت الايواب ودخل موكب الاميرة الى بساللامية الى بساللامية المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة . . وفعاد بحولت

المائة وصيفة من وصبيغاب الشرف الى محارين أشهداء ، استلوا سيوفهم من تحت ملابسهم التي تنكروا فيها !. . وقامت معركةكبيرة، يقودها الامير ١١ سنج ١١ وتشمرك فيها الاميره الصامتة الني أخرجت سيقها ومضت تحارب شبجاعة والنشرتالعوضي في المدينة، ولم يكن جيش الملك العاصب يتوقع هِذُهُ المُعَاجَاةُ ، فاصطرب رجاله والسئسلموا بسرعة . واشتبك الملك «صان بان» والامير « سينح » في مبارزة حامية ، وقفت الاميرة تراقبهما باعجباب . . وعليندما التصر الامير ١ سسنج ١ . . وسقط الملك « صان بان » اسميرا ، تطقت الاميرة الجميلة بمسل صممت طهويل ، وكانت أول كلمة تطقنها موجهة الى الامير «سبب» ، فقلا قالتله: «أبيا الامير الشيجاع . . التي اقبلك زوجا لي »!

ترجمة : رجاء عبد الله













ذهب ((طارق)) و ((هشام الا مسع صديفهما ((عصام)) لفصاء بصبحه أيام في فلعة الصحراء التي يعيش فيها مع جده ، وفي الليل سمعوا صوب محرك طائره تحمل لصن هاربين ..







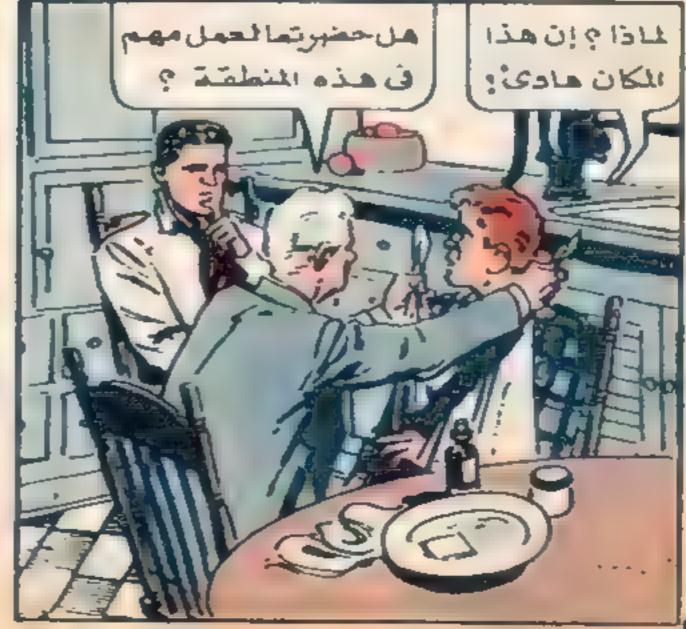


































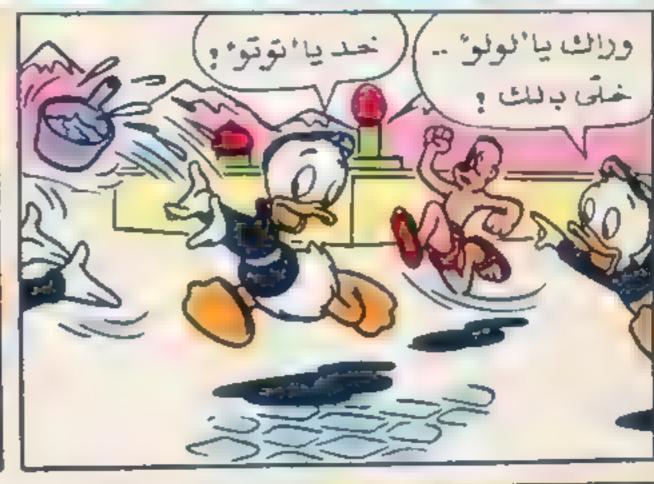






سافر « بطوط » والإولاد الى « ايربنسا ليحصروا من نافورتها السحرية زجاجة من « ماء الشباب » لعم « دهب » > وبعد مناعب وعفيات وصلوا الى عناك > ولكن الإهالي رفصوا أن يسمحوا له بالخروج بالماه > ورفصوا فبول النفود ...









































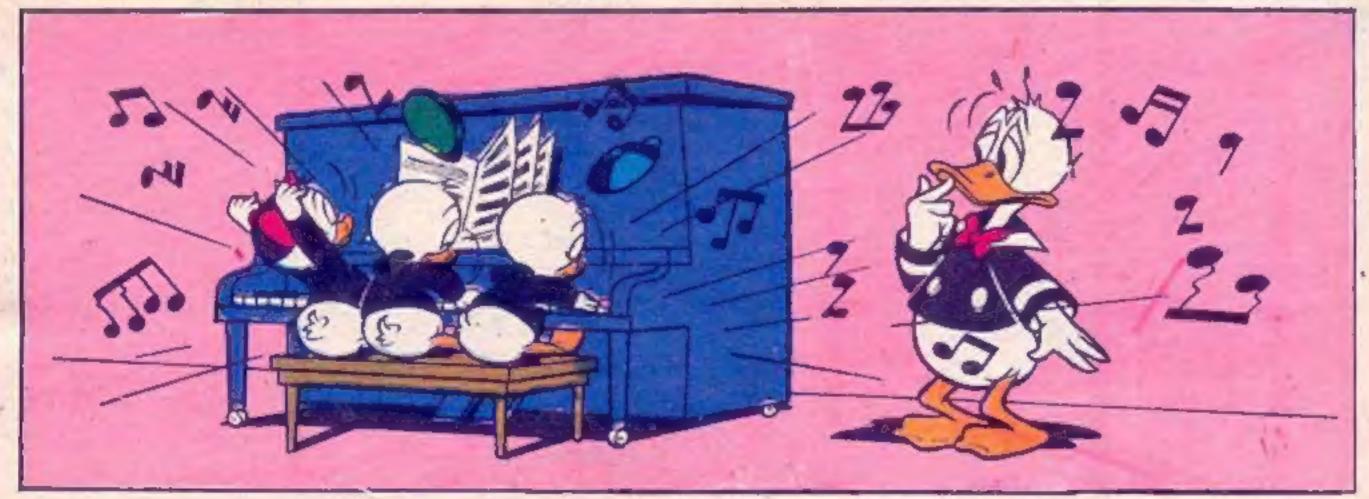






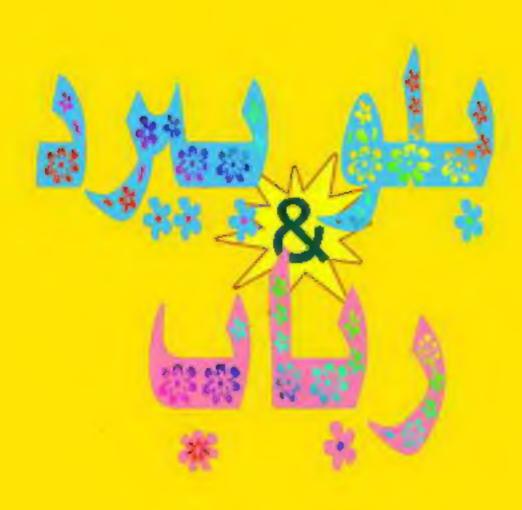












هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو الفير اهمات ريبية و الوفير المثقاة الأمرية فقط، وجاء بحدث العلق بعد قراشه و شراء السبكة المطبة المرشمة فقد تزرقها الأسراق لدهم استسراريتها ...

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ...
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ...



MAMAM arahonmics net